

Une promenade à l'Abbaye le 3 septembre 2011



Laissant la voiture au parking du centre du village, ancien emplacement du vieux village brûlé en 1966, on se dirige vers l'église et la tour qui la prolonge après un espace de quelques mètres.



L'église, vue de sa façade nord-est. A droite vous ouvrez le portail qui vous emmènera au cimetière.



Reconstitution d'un élément de l'ancien cloître en gothique flamboyant. Superbe. Mais quelle lutte pour réussir à remettre à jour et en place ce précieux témoignage. C'est qu'à l'époque les autorités ne pensaient plus qu'à une seule et unique chose : le télésiège, et par incidence aux places de parc que l'on pourrait faire à la place de l'ancien village. Heureusement que veillaient quelques hommes de culture qui estimaient que l'on devait au moins préserver quelques éléments de ce précieux et grandiose passé.



La tour impose sa masse formidable. Plus ancien bâtiment de la Vallée, du milieu du XIV^e siècle, construit par les barons de La Sarraz qui souhaitaient imposer plus profondément leur griffe sur le vieux couvent et sur la région aussi, par la même occasion.



La porte de la tour, avec, fichée dans l'angle les armoiries des de La Sarraz. Vu l'état de neuf de cet élément, on pourrait croire qu'il a été rajouté après coup. Il y a là quelque mystère...



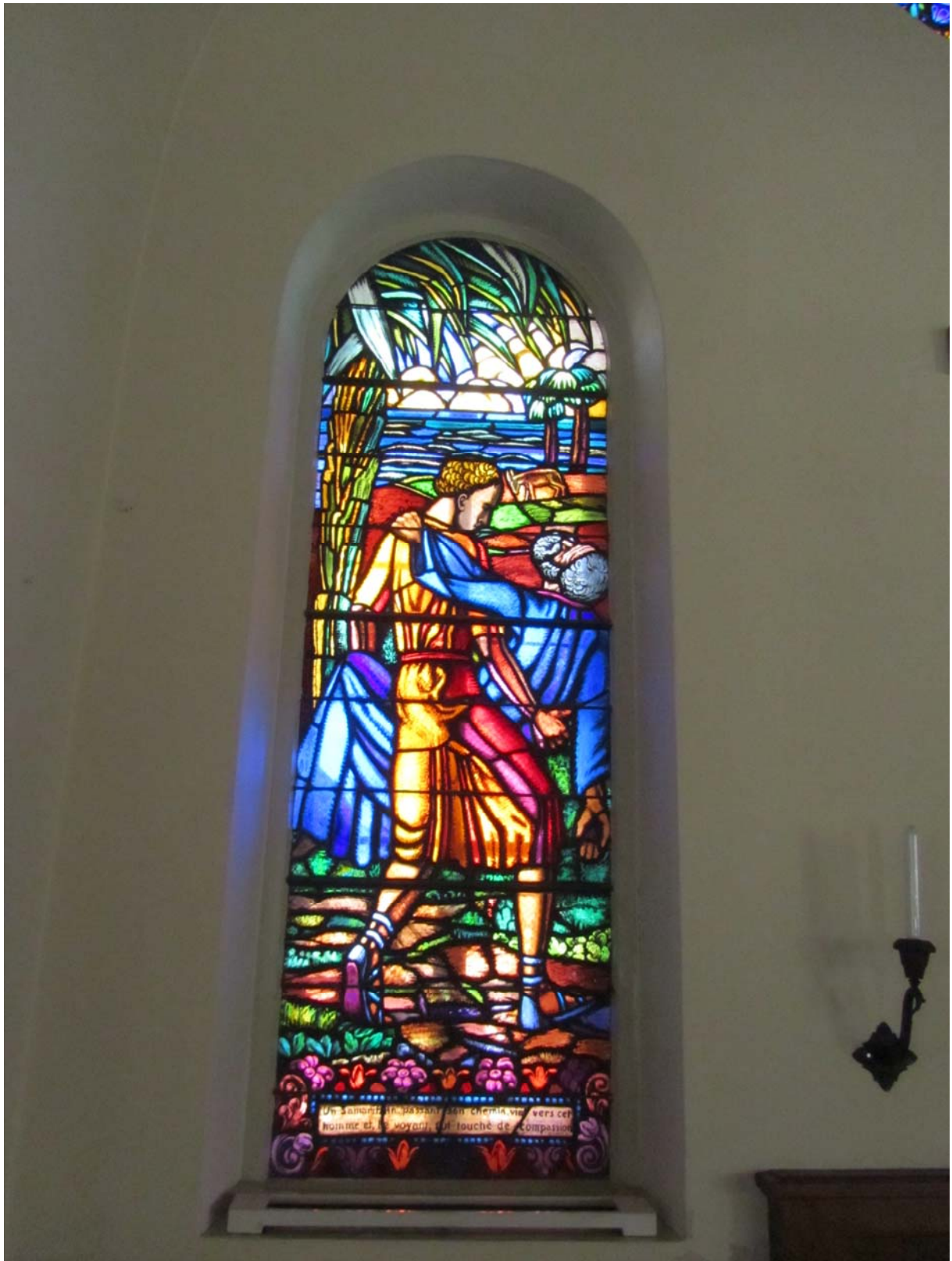


La tour vue du cimetière. Elle est tout bonnement superbe et prête à défier encore quelques autres siècles !



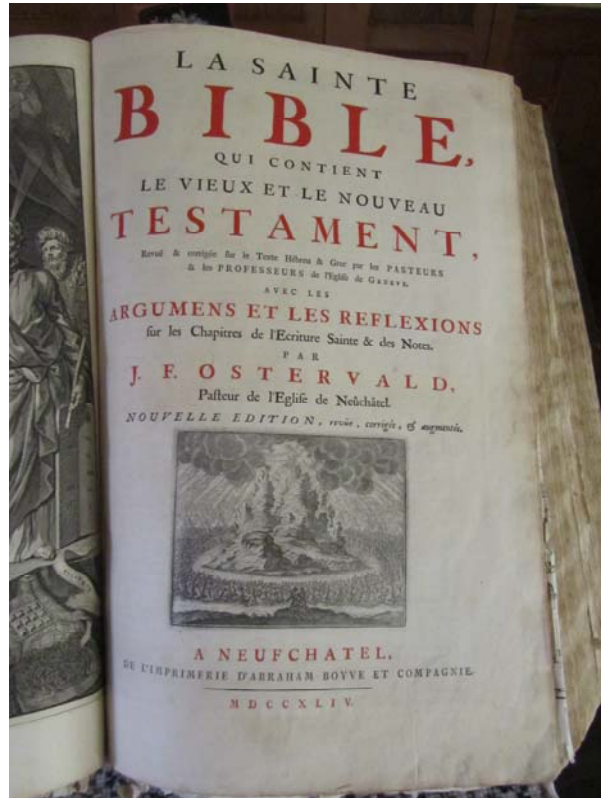
L'intérieur est très chaleureux, avec son beau plafond de bois en berceau. Détail des vitraux à la page suivante.





Le bon Samaritain





Edition de 1744



Éléments de la maquette Convert qui utilisa plusieurs tours pour renforcer l'effet ! Cette reconstitution n'a donc qu'une valeur relative. On tentera quand même de faire coller l'ensemble au village qui prendra la place du couvent et dont le plan de 1814 est visible à la page suivante.





0. Coises de 10 pieds de large.



Entrée du temple de l'Abbaye avec quelques éléments romans qui pourraient peut-être provenir du temple précédent.